



La région avec
MIDI TOUR
PYRÉNÉES

VISITER**BOUGER****DÉGUSTER****SORTIR**

Rechercher...

**LADEPECHE.fr**

Actualité > Grand Sud > Haute-Garonne > Saint-Martory

A ST-MARTORY, LES AVATARS ENVAHISSENT LE MANOIR

Article exclusif

réservé aux abonnés Voir l'offre Digital

Votre crédit de bienvenue en cours : 18 articles

Publié le 19/09/2015 à 07:38

Journées du patrimoine



Jean-François Delort, propriétaire du château de Saint-Martory a invité l'artiste Michel Batlle à y exposer ses œuvres../Photo DDM

C'est un peu comme une armée de chevaliers fantômes pétrifiés devant le manoir. «Je les appelle des Avatars !» explique l'artiste Michel Batlle qui a installé ses sculptures géantes sur la pelouse du château de Saint-Martory en Haute-Garonne. «Parce qu'ils font trois mètres de haut, la taille des personnages du film Avatar !»

Là, ces êtres étranges percés de barres de fer ont été torturés par l'artiste.

«Le métal a été découpé au plasma, puis ressoudé pour donner du volume et accrocher la lumière.» Et hop, un bain d'acide sulfurique pour imposer la couleur rouille. Et des ondulations de tiges métalliques : «Ce sont les nerfs !» précise Michel Batlle, dont l'art a toujours interrogé

le corps, les organes, la matière...

De l'art contemporain «contemporien» s'amuse l'artiste, dans un cadre intemporel ! Celui d'un château où l'on verrait bien Dracula méditer dans la bibliothèque ou une jeune princesse romantique laisser tomber des larmes dans les flots de Garonne en contrebas !

Le château a été fondé en 1515 : les Avatars sont-ils des rescapés de Marignan ?

«Ce château fête ses cinq cents ans, explique avec enthousiasme son propriétaire, Jean-François Delort. Il a appartenu à la famille de Montpezat pendant trois siècles ! Au XIXe siècle, c'est le Prince de Berg qui l'a racheté, et la bâtisse a été entièrement rénovée par Viollet-Le-Duc !»

La demeure est sublime. Elle mêle les cheminées à y rôti un mammoth avec les salons où l'on s'attend à croiser un duc emperruqué ou une infante espagnole. Les salles de bains sont coquines, les chambres tantôt grand siècle tantôt modernes, la cuisine dernier cri. Pour entretenir tout ça, Jean-François loue le manoir à la semaine à des groupes pour des séminaires ou de riches étrangers, qui ont l'illusion de traverser les siècles...

C'est une vieille amitié entre le châtelain et l'artiste qui a incité Jean-François à proposer à l'artiste «d'envahir» le domaine.

«Les journées du patrimoine seront l'occasion de mélanger le public qui va venir pour découvrir le château, et celui qui voudra voir les œuvres de Michel Batlle», explique Jean-François Delort.

Alors, bien sûr, il y a ces sculptures métalliques qui hantent le parc. Mais dans la grande salle rénovée de la métairie, il y a aussi des portraits, d'autres créations de l'artiste, qui mêle ses structures métalliques à des masques africains. Et puis, au fond du parc, il y a une interminable étable, surprenant vestige d'un temps où l'on élevait deux cents vaches dans cette ferme ! Là, Michel Batlle a disposé des toiles géantes, dans cette galerie interminable...

Là, au moins les vaches se reposaient en paix, sans qu'on leur fasse du mal. Il n'y a pas que les abattoirs, pour accueillir l'art contemporain.

Le château sera ouvert les 19 et 20 pour les journées du patrimoine, puis les deux autres week-ends suivants.

Dominique Delpiroux

SAINT-MARTORY JOURNÉES DU PATRIMOINE

VOUS AIMEREZ AUSSI

L'ÉGLISE SAINT-PIERRE DE NOUEILLES À L'HONNEUR



La région avec
MIDI TOUR
PYRÉNÉES

[VISITER](#)[BOUGER](#)[DÉGUSTER](#)[SORTIR](#)[LADEPECHE.fr](#)

[Actualité](#) > [Grand Sud](#) > [Haute-Garonne](#) > [Saint-Martory](#) > [Sorties](#)

EXPOSITION MICHEL BATLLE AU CHÂTEAU DE SAINT-MARTORY

Article exclusif

réservé aux abonnés Voir l'offre Digital

Votre crédit de bienvenue en cours : 19 **articles**

Publié le 18/09/2015 à 03:50, Mis à jour le 18/09/2015 à 08:58

Expos

Du 18/09/2015 au 20/09/2015



Installation des avatars devant le château de Saint-Martory/

C'est l'effervescence au château. Chacun à son poste s'active. Maintenant les minutes comptent pour que tout soit en place pour l'inauguration ce vendredi à 18 heures de l'exposition de Michel Batlle.

L'artiste lui-même participe aux derniers préparatifs, notamment l'installation des cinq avatars (sculptures «humaines» en métal) dans le parc devant le château, ou celle dans la bergerie du domaine, bâtiment de 110 mètres de long, des 500 visages qui évoquent les 500 ans du château de Saint-Martory.

Les prémisses de la Renaissance

C'est en effet à l'occasion du 500^e anniversaire du début de la construction du château, que Jean-François Delort, son propriétaire, organise la première exposition de sa fondation Art 500 autour des œuvres de Michel Batlle. Ces deux hommes, on le perçoit, ont un lien fort né d'une rencontre commune avec Robert Aribaut, critique d'art à la Dépêche du Midi dans les années soixante-dix.

Tous deux sont attachés à l'authenticité de l'art, à sa liberté, à son humanité, tous deux aiment le brassage des cultures, des genres, des siècles. Ce contraste entre la modernité des œuvres exposées et l'âge du château rappelle aussi que l'architecture de celui-ci, il y a 500 ans, tranchait singulièrement avec celle des châteaux forts moyenâgeux et annonçait la Renaissance.

Michel Batlle, d'origine catalane, né à Toulouse en 1946, a déjà derrière lui un long passé artistique.

Artiste généraliste», comme il se définit lui-même, Michel Batlle a réalisé ses premières peintures abstraites à 18 ans puis a évolué vers la figuration à partir de 1970. L'art, dit-il, part de l'intérieur des choses. Les formes géométriques qui cassent des visages au dessin «anatomique» surprenant, évoquent «l'insondable de l'être humain». Quoi qu'il en soit cet artiste, mais surtout cet homme, fait corps avec son œuvre où simplicité et complexité se côtoient dans une profonde humanité.

À l'occasion des journées du patrimoine, il faut aller voir cette exposition dans ce cadre magnifique et visiter les salles du château ouvertes exceptionnellement au public. Cela sera possible aussi les 26 et 27 septembre ainsi que les 3 et 4 octobre.

F.M

SAINT-MARTORY EXPOS

VOUS AIMEREZ AUSSI

SAOUZELONG. PEINDRE POUR LE PLAISIR, PAR JEU

CONFÉRENCE. « ISLAMISME ET TERRORISME », LA PROBLÉMATIQUE DU LIEN

AILLEURS SUR LE WEB

A LIRE AUSSI



La région avec
MIDI TOUR

PYRÉNÉES

VISITER

BOUGER

DÉGUSTER

SORTIR

Rechercher...



LADEPECHE.fr

Actualité > Grand Sud > Haute-Garonne > Saint-Martory > Sorties

MICHEL BATLLE EXPOSÉ AU CHÂTEAU DE SAINT-MARTORY

Article exclusif

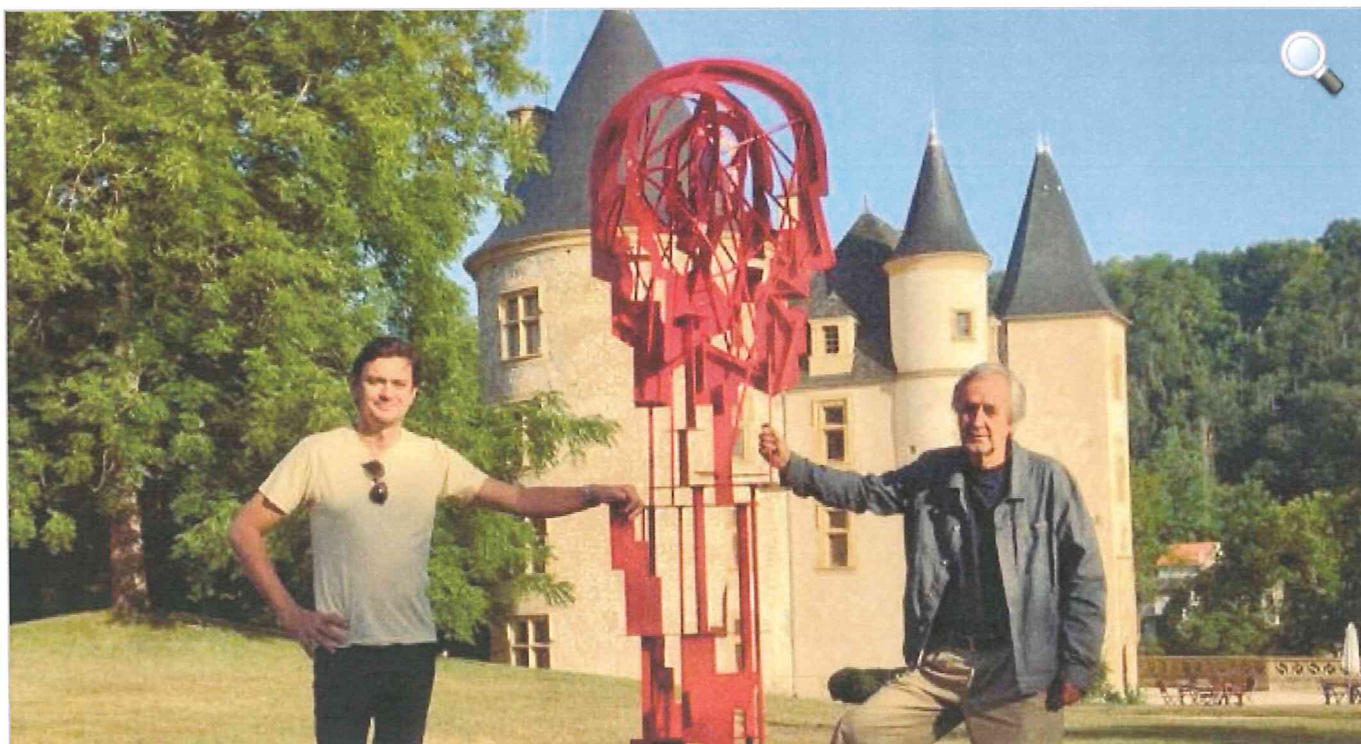
réservé aux abonnés Voir l'offre Digital

Votre crédit de bienvenue en cours : 19 **articles**

Publié le 17/09/2015 à 08:21

Expos - Journées du patrimoine

Du 19/09/2015 au 20/09/2015



Jean-François Delort, propriétaire du château de Saint-Martory et l'artiste Michel Batlle, premier invité du projet Art 500./Photo DDM

Parmi les 1 100 lieux de Midi-Pyrénées qui ouvriront leurs portes ce week-end pour la 32e édition des Journées du patrimoine, le château de Saint-Martory veut faire date. Pour célébrer son 500e anniversaire, l'édifice Renaissance classé Monument historique, va accueillir une centaine d'œuvres de l'artiste toulousain Michel Batlle. Cette exposition est la première du projet Art 500 initié par Jean-François Delort, propriétaire du château depuis quinze ans, pour promouvoir l'art contemporain dans le Comminges. Elle se prolongera les week-ends du 26 et 27 septembre et du 3 et 4 octobre

Après deux mois de résidence cet été, Michel Batlle et son hôte ont imaginé un parcours artistique qui explore également différents lieux du domaine : les salles du château, le parc, réservé aux sculptures monumentales, l'ancienne métairie ou encore la bergerie, vaste espace de 110 mètres de long dans lequel d'artiste a installé ses cinq cents visages imaginaires. Les œuvres et le décor, véritable écrin, se mettent réciproquement en valeur et cette résonance plaît à l'artiste et au châtelain.

« Un artiste généraliste »

«Le château de Saint-Martory dont la construction a commencé en 1515, était très contemporain pour l'époque. Il était à l'avant-garde de la Renaissance française et a précédé certains châteaux de la Loire», explique Jean-François Delort qui veut conserver et faire rayonner la modernité de l'édifice. Réservé habituellement à des événements privés, le château de Saint-Martory a depuis peu vocation à devenir un «lieu de diffusion» d'art contemporain en accueillant un à deux artistes par an en résidence. En ouvrant le bal du projet Art 500, Michel Batlle, peintre, sculpteur et musicien, propose aux visiteurs une sorte de rétrospective depuis les années 1980, une immersion dans son travail sur cet homme contemporain qui l'obsède, sur la déshumanisation en cours, qui l'inquiète. Ses bustes aveugles en métal, ses avatars en fer transpercés de perches comme autant d'ondes et d'informations, et ses faces peintes torturées témoignent des interrogations et des craintes de cet «enfant du cubisme» à l'accent expressionniste. Car la vie de château n'a pas fait oublier à ce fils d'exilé espagnol qui figure dans les collections du Fond national d'art contemporain à Paris, du Philbrook Muséum aux Etats-Unis ou encore du JiuXian Garden Muséum, en Chine, «ce sentiment de tragique de l'existence» qui ne l'a jamais quitté.

Exposition Michel Batlle au château de Saint-Martory, les 19 et 20 *septembre*, les 26 et 27 *septembre* et les 3 et 4 *octobre*, de 11 heures à 18 heures.

Johanna Decorse

SAINT-MARTORY EXPOS JOURNÉES DU PATRIMOINE

VOUS AIMEREZ AUSSI

SAOUZELONG. PEINDRE POUR LE PLAISIR, PAR JEU

A la Une
AccueilPolitique
SociétéEconomie
EntreprisesSports
Loisirs

Culture

Mode
DécoGastronomie
Arts de vivreSciences
et EducationConfession
d'un décideur

Avec Jean-François Delort, d'art d'art au château de Saint-Martory

Posté le 4 septembre, par La Rédaction in **Culture**. **Pas de Commentaires**



Jean-François Delort (à gauche) et son artiste résident, Michel Battle, vont avec l'impressionnante exposition

Art500, au cœur de l'âme humaine, donner une dimension onirique au château de Saint-Martory, en hommage à son père qui n'a pas pu vivre la dimension de ce domaine haut-garonnais précurseur des châteaux de la Loire.

Un héritage et une postérité. Un hommage et un pèlerinage. Une histoire et il était « une foi ». Une foi ancrée en lui de faire pour lui d'abord, puis une dévotion en lui en pensant à lui. Au nom du Père, ainsi soit Jean-François Delort, baroudeur professionnel, banquier d'affaire aux Etats-Unis et découvreur de terrains au Brésil, et art addict nourri par ses pérégrinations. Explications des textes conjugués au passé et recomposés au présent de l'admiratif. Le paternel de Jean-François Delort vit de rêves châtelains, pas de fantasmes de château en Espagne. Et ses songes de nuit d'aimer le font tombé raide dingue du château de Saint-Martory en Haute-Garonne. « Cette année, ce sont les 500 ans d'existence du château. Sa construction a débuté en 1515, à l'époque de la bataille de Marignan. A ce moment-là, François 1er n'avait pas ramené Léonard de Vinci en France. Ce château était en avance sur son temps, il a été précurseur car il rassemble tous les codes des châteaux de la Loire, alors que ceux-ci n'existaient pas. Papa a toujours rêvé de ce château. Il a pu l'acheter mais il y avait une somme phénoménale de travaux à réaliser. Et quand ils ont été finis, papa est décédé. Il n'a pas pu vivre ce château avec la passion qui l'animait » résumait Jean-François Delort, avec la flamme dans la voix qui a le désir de rallumer le feu que son père, ariégeois cœur fidèle, se refusait de voir éteindre. « J'ai respecté ses volontés. Il a toujours voulu donner toute sa dimension à ce domaine. Alors, au début, tout ce que j'ai

fait, je l'ai fait pour lui. L'entretien de Saint-Martory coûte cher. J'en ai fait une résidence de vacances, un lieu de mariages ou de séminaires. Des stars du rock viennent ici dans l'intimité pour vivre l'identité du lieu, mais aussi des capitaines d'industrie. On a accueilli des mariages d'étrangers, des familles de Singapour, de Sydney, ou de Melbourne. Cela me plaît car cela correspond au brassage culturel dont je me suis toujours nourri. A moi maintenant de faire plus connaître le château à Toulouse. »

MICHEL BATTLE, ARTISTE RESIDENT, PEINTRE ENRAGE AU COEUR DE L'ÂME HUMAINE

Pour lui donner encore plus de crédibilité et de visibilité, Jean-François Delort a décidé d'ouvrir les portes du château d'art d'art. En y invitant un artiste résident, Michel Battle, peintre et sculpteur qui comprend et absorbe la charge historique du site. Un artiste qui s'y emprisonne avec délicatesse, subtilité et délice. Michel Battle, toulousain avec tout ce que cela représente de rébellion, est plus qu'un peintre engagé, un peintre enragé qui sublime l'humain ou le décortique pour en extraire la moelle insoupçonnée ou dissimulée. « Je suis baigné depuis longtemps dans le monde l'art. J'ai vécu le passage de l'art moderne à l'art contemporain, surtout quand celui-ci a décollé avec le média photo. Je suis fan de Nan Goldin, Cindy Sherman, notamment dans son passage du noir et blanc à la couleur. J'adore aussi Damien Hirst. Vous savez, je n'achète que des jeunes artistes. Des jeunes artistes que je rêve de faire venir un jour au château » détaille Jean-François Delort, avant de vernir le triptyque lui, Michel Battle et le château. « Michel est un ami de la famille de très longue date. Il m'a toujours interrogé, ému, émerveillé. Michel, il reprend à l'infini les corps humains et les visages, comme une quête qui n'a jamais de fin. L'âme humaine, c'est sa Madeleine de Proust. Il délivre à travers ses travaux des messages sociologiques et anthropologiques. Ce que j'aime, c'est qu'il est effacé des couleurs de peau. Il est comme moi un baroudeur. Et avec cette exposition dans divers lieux du château, il va inviter le public à un voyage dans l'histoire contemporaine des hommes, et de toutes les traces de notre



www.sorectec-international.com

Exigez l'expérience en Imagerie Médicale

22, rue du Médoc - 31 170 Tournefeuille
Tél. / +33(0) 967 341 563



**Appartements d'exception
du T1 bis au T5**

Mutuelle du Rempart

SIÈGE SOCIAL

4/6, Bd de Strasbourg - BP 7161
31072 TOULOUSE Cedex 7
05 62 15 07 00



> www.mutuelledurempart.fr

passage terrestre. » Une ballade onirique balisée par l'irréductible réalité qui fait l'homme et sa grandeur, par le noir des âmes et de nos vies antérieures qui nous ont permis de faire un pas en avant, ou celles actuelles qui déshumanisent le dernier éclair d'humanité. Au château de Saint-Martory, avec l'expo Art500, on peut, d'art d'art, s'éloigner de cette triste et pauvre culture industrielle, homogène et futile.

Vernissage le 18 septembre à 18 heures. Ouverture les 19 et 20 septembre lors des Journées du Patrimoine, les 26 et 27 septembre et les 3 et 4 octobre de 11 heures à 18 heures.

Château de Saint-Martory, 1 place de la Poste, 31360 Saint-Martory. www.art500.fr

Laurent Conreur



Comments are closed.



METEO

22°
24° / 10°

Demain	19°
Samedi	19°
Dimanche	21°

©meteoaram.fr, Foreca

[Plus »](#)

ARTICLES RÉCENTS

[Festival Cinéspana de Toulouse: 20 ans d'âge, c'est du typé et du charnel](#)

[TFC: Goicoechea, roulez boulettes...](#)

[Raid Latécoère: le patrimoine prend de l'altitude](#)

[Soual, Hugo-Lanta](#)

[Garden party sportive au Rowing: Joe Dassin ressuscité](#)

ARCHIVES

[septembre 2015](#)

[août 2015](#)

[juillet 2015](#)

[juin 2015](#)

[mai 2015](#)

[avril 2015](#)

[mars 2015](#)

[février 2015](#)

[janvier 2015](#)

[décembre 2014](#)

[novembre 2014](#)

[octobre 2014](#)

[septembre 2014](#)

[août 2014](#)

[juillet 2014](#)

[juin 2014](#)

[mai 2014](#)

[avril 2014](#)

[mars 2014](#)

[février 2014](#)

[janvier 2014](#)



Recherche

» VOTRE HEBDO



En ce moment

Réfugiés

Régionales 2015

Meurte d'Eva

Culture & Loisirs

Exposition. L'art contemporain de Michel Batlle en vedette à Saint-Martory, les 26 et 27 septembre

Des œuvres de l'artiste toulousain Michel Batlle sont exposées au Château de Saint-Martory, les 26 et 27 septembre. De quoi réjouir les amateurs d'art et les férus d'histoire.

Dernière mise à jour : 25/09/2015 à 16:46



Le château de Saint-Martory organise une exposition d'art contemporain les 26 et 27 septembre 2015. © DR

Jean-François Delort, propriétaire du **Château de Saint-Martory**, organise dans le cadre prestigieux de son domaine la première exposition d'Art 500 autour des œuvres de l'artiste Michel Batlle. Art 500 a pour ambition de promouvoir l'art contemporain dans le Comminges au travers de résidences d'artistes dans le cadre des 500 ans du château.

Le Toulousain Michel Batlle, premier invité au château

Le Toulousain **Michel Batlle** est le premier artiste invité au château. L'exposition sera ouverte au public les 26 et 27 septembre 2015 puis les 3 et 4 octobre.

Cinquante des œuvres du peintre-sculpteur seront présentées au travers d'un parcours artistique qui empruntera les salles du château, les immenses bâtiments agricoles du domaine et le parc qui l'entoure. Dans le cadre d'un lieu qui a gardé son caractère originel, la visite de l'exposition de Michel Batlle devrait donc réjouir tous les amateurs d'art ou les férus d'histoire.

Infos pratiques :

Exposition d'Art 500

Château de Saint-Martory

Les 26 et 27 septembre 2015 ; 3 et 4 octobre 2015

Ouverture du site de 11 h à 18 h



David Saint-Sernin

Journaliste

 Suivre



**ADHÉREZ À L'ASSOCIATION
DES LECTEURS DU JOURNAL
TOULOUSAIN !**

- Vous vous engagez pour un média libre, car l'association des lecteurs est sociétaire de notre SCOP !
- Vous serez invité aux événements organisés par votre hebdo

Adhérer à l'association

17 SEPTEMBRE 2015 par AURÉLIE RENNE

[CULTURE] PORTES OUVERTES SUR LE PATRIMOINE



local :

Héritage. Samedi 19 et dimanche 20 auront lieu les 32^{èmes} journées du patrimoine, placées sous le thème « *Patrimoine du 21^{ème} siècle, une histoire d'avenir* ». Le weekend parfait pour mettre le nez dehors et découvrir quelques aspects jusqu'alors ignorés de sa ville.

Le cru 2014 avait attiré plus de 300 000 visiteurs qui avaient tenté la visite de plus de 1000 sites exceptionnellement ouverts gratuitement à travers la région. Cette année encore la Drac élabore un guide régional numérique qui offre la programmation complète*. Outre les classiques Jacobins, Augustins, Basilique Saint-Sernin et autre Cathédrale Saint-Étienne, morceaux choisis, en

LA DERNIÈRE ÉDITION



Consulter

NEWSLETTER

@ votre adresse email

ANNONCES LÉGALES

— simulez et publiez votre annonce en quelques clics

-Les institutions : Préfecture (dimanche de 10h à 17h30), Crédit municipal (samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h), Hôtel de Lestang ou rectorat de Toulouse (samedi et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h) et Palais Niel (samedi et dimanche de 14h à 19h).

-Pour la 5^{ème} année consécutive, les Galeries Lafayette participent aux Journées européennes du Patrimoine et proposent des visites de l'hôtel Caulet-Rességuier, classé aux Monuments historiques, qui abrita un temps les Nouvelles Galeries, et qui sera exceptionnellement ouvert au public à cette occasion. (Samedi de 10h à 18h. Réservation obligatoire)

-Pour les jardiniers en herbe, une visite des potagers du monde aura lieu aux jardins du muséum tout le weekend de 10h à 18h.

-Visite des studios de France 3 Midi-Pyrénées ainsi que de la régie, des salles de montage, de mixage etc... Découverte du mythique fond vert (samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h).

-Observatoire de Jolimont : Visite guidée du site et des bâtiments d'astronomie effectuée par les bénévoles de la société d'Astronomie populaire. Descriptif technique et histoire de l'astronomie à Toulouse (tout le weekend de 15h à 18h).

-Maison Calas : accueil et informations par l'association « Jean Calas » (tout le weekend de 9h à 20h).

* www.journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

ladergola
Tout l'esprit de Sud-Ouest

L'Avance 05 61 49 29 10	Sporting 05 34 46 56 58	Bouquies 05 62 10 11 44	Lafage 05 62 47 54 50

SOMMAIRE ÉVÉNEMENTIEL MENU DE GROUPE HOTELS
www.lacompagneriesudouest.fr

RETROUVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



Bonus : Une pépite à découvrir en périphérie toulousaine, à l'occasion des journées du patrimoine : les œuvres de Michel Battle sont exposées au prestigieux Château de Saint-Martory, datant du XVI^{ème} siècle. Jean-François Delort, propriétaire du Château et fondateur de Art 500 a pour ambition de promouvoir l'art contemporain à travers la résidence d'artistes, suivies de la présentation de leurs créations. Une première pour Art 500. Plus d'infos sur www.art500.fr (samedi et dimanche de 11h à 18h).



par Aurélie Renne

PARTAGER CET ARTICLE

f Facebook 7 | Twitter | g+ Google | Email | Pocket | Imprimer

Galerie Richard Mutt : de l'art itinérant

Yann Valade : Au service de la littérature

TOULOUSAIN TO XIII
contre **SO AVIGNON XIII**
Samedi 03 oct à 18h00
Stade Amuanié

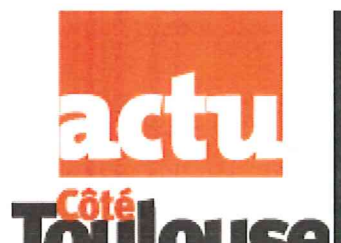
LES DERNIERS ARTICLES DU JT

01/10 [Dossier] Etudiants, cathos et fiers de l'être !

01/10 [Shop'n saveurs] Le Télégramme : Chronique d'une réussite

01/10 Frédéric Giral : « Un marché raisonnable et dynamique »

01/10 [Coulisses] Deux proches de Malvy quittent la Région



Recherche

» VOTRE HEBDO



En ce moment

Le TFC inquiète

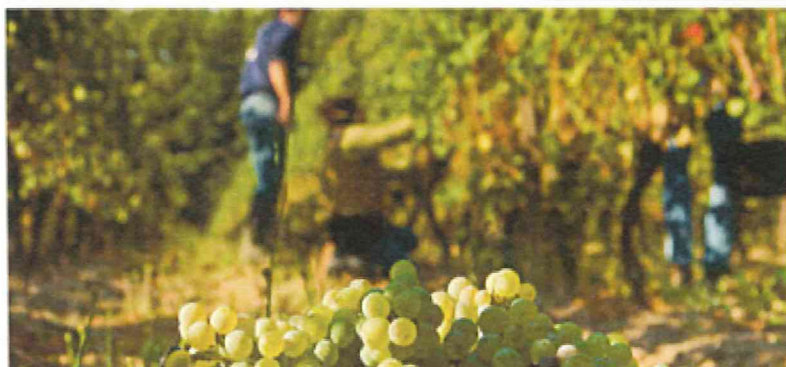
Régionales 2015

Culture & Loisirs

[Sorties] Que faire à Toulouse ce week-end des 26 et 27 septembre ?

Vide-greniers, expositions, musiques alternatives et gastronomie... Il y en aura pour tous les goûts, samedi 26 et dimanche 27 septembre 2015, à Toulouse. Voici le programme.

Dernière mise à jour : 26/09/2015 à 18:14



Que faire à Toulouse ce week-end des 26 et 27 septembre ? Voici le programme. (photos : D.R)

Bonjour à tous ! C'est un week-end relativement agréable qui s'annonce à Toulouse les 26 et 27 septembre 2015 avec un samedi sous un peu de grisaille et un dimanche ensoleillé. Les températures resteront stables entre 10 et 24°C tout au long du week-end.

> **LIRE AUSSI :** [Météo. Quel temps à Toulouse le week-end des 26 et 27 septembre ?](#)

Pour tous ceux qui restent à Toulouse ou dans les environs, voici le programme du week-end :

Des expos pour tous les goûts

- **EXPOSITION : TOULOUSE SE MET À L'ART URBAIN AVEC MISTER FREEZE À L'ESPACE COBALT**

Graffiti, pochoir, mosaïque, stickers... Mister Freeze, une exposition dédiée à l'art urbain, commence ce samedi sur le site du 50cinq, un ancien bâtiment industriel réhabilité en 2015, dans le quartier de Montaudran. L'occasion de découvrir une quarantaine d'artistes internationaux du Graffiti et du Street Art. L'exposition dure jusqu'au 3 octobre.

- **[EXPO] LE MUSÉE DES ABATTOIRS DE TOULOUSE ACCUEILLE PICASSO EN SEPTEMBRE**

Toujours d'actualité, l'exposition d'une trentaine d'oeuvres de Pablo Picasso, qui n'avait pas été exposé à Toulouse depuis 1965. Un événement.

JOURNÉES DE LA GÉNÉALOGIE À TOULOUSE

L'Entraide Généalogique du Midi Toulousain (EGMT) organise ses journées de rencontres généalogiques ce week-end. Apprentissages, entraides, conférences sont au programme.

- **L'ART DE MICHEL BATLLE EN VEDETTE A SAINT-MARTORY**

Ce week-end, cinquante oeuvres du peintre-sculpteur toulousain Michel Batlle sont exposées dans un cadre atypique : celui du Château de Saint-Martory, à 45 minutes de Toulouse. De quoi ravir les amateurs d'art contemporain et les férus d'histoire.

- **Festival et forum**

- **LE FORUM DES ALTERNATIVES POUR LA MUSIQUE AU MÉTRONUM**

Pour la deuxième année consécutive, le Forum des Alternatives pour la Musique organise, samedi et dimanche, des rencontres, des conférences et tables rondes, des concerts et des showcases, et un marché du disque toujours très prisé. Rendez-vous au Métronum !

- **MAP TOULOUSE : EN SEPTEMBRE, PORTRAIT DE LA PHOTOGRAPHIE AMATEUR**

Vous pouvez encore profiter du festival de photographie amateur dans sept lieux différents. Cette 7e édition a pour thème le portrait. Samedi, le festival projettera le film de clôture du festival et dimanche, vous pourrez aller bruncher à « MAP Le Lieu » à 12 h avec des food trucks, en présence d'un guitariste et profiter des expositions.

Du vin, des banquets et de la gastronomie

- **VIGNOBLE. VENDANGEZ À L'ANCIENNE DANS LE FRONTONNAIS, SAMEDI**

Le temps des vendanges a sonné. L'occasion d'aller vendanger à l'ancienne dans le vignoble de Fronton, au Château Bellevue La Forêt, samedi, et de goûter le premier jus de raisin.

- **DU 24 AU 27 SEPTEMBRE 2015 « TOULOUSE À TABLE » REMET LE COUVERT : LE PROGRAMME**

C'est le dernier week-end pour profiter des dégustations, banquets et autres animations

prévues dans la Ville rose par les restaurateurs et commerçants de la Ville rose dans le cadre de l'opération « Toulouse à table » et de découvrir le « village-marché » installé derrière la place du Capitole.

- **TOUS AU RESTAURANT. JUSQU'AU 4 OCTOBRE, LES CHEFS TOULOUSAINS VOUS OFFRENT UN MENU POUR TOUT MENU ACHETÉ**

Profitez encore de l'opération « Tous au restaurant » ce week-end ! Le concept est simple : un menu acheté = un menu offert dans trois restaurants de chefs toulousains : Le P'yr, SW Restaurant et la Brasserie Flo des Beaux-Arts.

Et aussi...

- **LES RESTOS DU COEUR ONT 30 ANS : À TOULOUSE, L'ASSOCIATION RECHERCHE DES BÉNÉVOLES**

Samedi 26 septembre 2015, les Restos du cœur fêtent les 30 ans de l'appel à la solidarité lancé par Coluche. En Haute-Garonne et à Toulouse, les 37 centres manquent de bénévoles. Ils seront ouverts durant la matinée autour de Toulouse et des bénévoles seront présents dans le centre-ville pour faire connaître l'association.

- **LA PATROUILLE DE FRANCE EN DÉMONSTRATION À ROCAMADOUR, SAMEDI**

Les Alphajet de la Patrouille de France survoleront Rocamadour, samedi, pour une démonstration aérienne. La veille, vous pourrez voir les pilotes s'entraîner.

- **ÉCLIPSE TOTALE ET SUPER LUNE : UNE NUIT D'OBSERVATION POUR EN PROFITER, PRÈS DE TOULOUSE**

Une éclipse de Lune aura lieu dans la nuit de dimanche à lundi. Un phénomène rare que vous pourrez admirer à Toulouse et à Latrape où une nuit d'observation est programmée.

- **VIDE-GRENIERS : TOUT LE PROGRAMME DU WEEK-END DES 19 ET 20 SEPTEMBRE DANS L'AGGLO TOULOUSAIN**

Tout au long du week-end, vous aurez l'occasion de chiner aux quatre coins de notre commune : Saint-Cyprien, Saint-Aubin, Bonnefoy, Ponts Jumeaux, etc.



Mylène Renoult